



სსიპ იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ფაკულტეტი	სოციალურ მეცნიერებათა, ბიზნესისა და სამართლის
სამაგისტრო საგანმანათლებლო პროგრამის დასახელება	ეკონომიკა
პროგრამის ხელმძღვანელ(ებ)ი: საკონტაქტო ინფორმაცია	ნანა რინკიაშვილი, ეკონომიკის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი. 0(350) 233671; 557 77 85 85. ელ.ფოსტა <a href="mailto:rinkiashvili@gmail.com">rinkiashvili@gmail.com</a> ; ლალი ჩაგელიშვილი-აგლაძე, ეკონომიკურ მეცნიერებათა დოქტორი, 599274443, ელ.ფოსტა <a href="mailto:lali-17@hotmail.com">lali-17@hotmail.com</a>
საგამოცდო საგნის დასახელება	გასაუბრება სპეციალობაში

საგამოცდო საკითხები:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

ლიტერატურა:

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	
6.	
7.	
8.	

უცხო ენის საგამოცდო ტესტის დონე \_B2\_\_\_\_\_ (არსებობის შემთხვევაში)

უცხო ენის საგამოცდო ტესტის ნიმუში :



სსიპ იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თბილისის სახელმწიფო უნივერსიტეტი

ტესტის ნიმუში გერმანულ ენაში მაგისტრატურაში მისაღები გამოცდისთვის  
(ტესტი შედგება 100 ქულისგან)

**Aufgabe 1 (12 Punkte)**

**Lesen sie den folgenden Text. Vergleichen Sie die folgenden Aussagen mit dem Textinhalt. Sind sie richtig oder falsch?**

Früher wollte ich Arzt werden, aber dann habe ich gesehen, wie in der grossen Spitälern gearbeitet wird. Das hat mir nicht so gut gefallen. Als Bergführer bin ich schon früher bei Rettungsaktionen in den Bergen gewesen. Ich habe einen Pilotenschein gemacht und bin zur Schweizer Rettungsflugwacht gegangen. Seit 28 Jahren bin ich nun Pilot. Ich leite die Station in Samedan und habe viel mit Patienten zu tun. Die Medizin ist heute immer noch wichtig für mich. Sie ist mein Hobby.

8 Uhr - meistens beginnt um diese Zeit mein Tag. Wenn es schon vor acht Uhr einen Einsatz gibt, werde ich mich früher gerufen. Meine Arbeit im Büro beginnt mit dem Wetter-Check. Ich sehe im Internet nach, wie das Wetter bei uns Oberengadin und in den anderen Regionen von Graubünden wird. Ich sehe nach, ob es Schliessübungen des Militärs gibt. Ob wir auch zu allen Spitälern fliegen können. Und ob alle Geräte in den Spitälern funktionieren. Unser Arbeitsplatz ist der Flugplatz in Samedan, in der Nähe von Sankt Moritz. Der Flugplatz ist mit 1700 Metern Höhe der höchste in Europa.

8.30 Uhr ich informierte die Crew, das sind ein Arzt, ein Rettungssanitär und ich.

9.10 Uhr – Ein Notruf kommt. Zwei Engländer sind auf 3000 Metern Höhe am Piz Badile in Not geraten. Einer der beiden Bergsteiger ist gestürzt und hat sich verletzt. Er kann sein Handy benutzen. Ich telefoniere mit ihm. Er ist am Arm und am Kopf verletzt. Nicht sehr schwer. Trotzdem kann er nicht mehr selbst hinuntergehen. Wir müssen ihn retten. Der Piz Badile ist ein sehr bekannter Berg. Viele klettern dort hinauf. Die Route ist sehr populär bei Kletterern. Der Verletzte ist in der Cassin-Wand. Die Wand ist sehr steil. Ich muss wissen, wo er genau ist. Denn es gibt viele verschiedene Möglichkeiten der Rettung: Man kann ein bis zu 200 Meter langes Seil nehmen. Die Rettung ist dann sehr schwierig. Oder man nimmt eine Rettungswinde. Damit kann man einen Bergführer bis zu 50 Metern hinunterlassen. Ich entscheide mich für die Rettungswinde. Den Patienten fliegen wir zu einem Spital.

Wir fliegen auch zu Verkehrsanfällen auf der strasse. Oft passieren auch Unfälle beim Mountainbiking, beim Riverrafting oder beim canouing. Die Einsätze sind nicht ungefährlich. Wir versuchen, kein Risiko-einzugehen. Wenn es einen Verletzten gibt, wollen wir natürlich helfen. Aber wenn das Wetter zu schlecht ist oder wenn es zu viele Wolken gibt, können wir nicht fliegen. Leider passiert es uns auch circa 20-mal im Jahr, das wir nichts mehr tun können und Verletzte sterben.

Franz, 33

- |     |   |   |   |
|-----|---|---|---|
| 1.  | Die Eltern von Franz wollten, dass er Arzt würde.   | R | F |
| 2.  | Obwohl franz jetzt als pilot arbeitet, spielt Medizin eine grosse Rolle in seinem Leben.                    | R | F |
| 3.  | Ein Arbeitstag von Franz kann auch früher als 8 Uhr beginnen.   | R | F |
| 4.  | Ein Arbeitstag von Franz beginnt mit einem Geräte-Check   | R | F |
| 5.  | Der Flugplatz von Samedan ist der höchste in der Welt.  | R | F |
| 6.  | In der Crew gibt es 2 Menschen ausser Franz.  | R | F |
| 7.  | Piz Badile ist ein 3000 Meter hoher Berg und darauf zu kletten ist streng verboten.                         | R | F |
| 8.  | Obwohl der Tourist schwer verletzt war, konnte er noch selbst vom Berg hinuntergehen.                       | R | F |
| 9.  | Franz muss wissen, wo genau der Verletzte ist, damit er entscheidet, welche Rettungsform er verwenden soll. | R | F |
| 10. | Es gibt nur zwei Rettungsformen, die in Deutschland erlaubt sind.   | R | F |
| 11. | Franz arbeitet nur für die Leute, die beim Bergklettern verletzt wurden.                                    | R | F |
| 12. | Es gelingt nicht immer einen Verletzten zu retten.  | R | F |

## Aufgabe 2 (6 Punkte)

Lesen sie den Text und die vor dem Text angegebenen Unterschriften (A - I). Schreiben Sie die entsprechenden Buchstaben neben die Abschnittsnummern (1-6)

### Die grossen sorgen der kleinen Seelen

- A. Die Ärzte empfehlen, Kinder auch seelisch zu stärken.
- B. Angst wird zur chronischen Krankheit.
- C. Nur Kinder leiden an psychischen Krankheiten.
- D. Enge familiäre Kontakte werden durch Fernsehen und Computer ersetzt.
- E. Manchmal wissen die Eltern nicht, dass ihre Kinder psychische Probleme haben.
- F. Mangelhafte soziale Kontakte führen bei Kindern zu psychischen Krankheiten
- G. Die eltern geben ihren Kindern Tabletten zum Einschlafen oder zur beruhigung.
- H. Tabletten machen süchtig und haben viele negative auswirkungen.
- I. Die Eltern isolieren ihre Kinder

Beispiel::

0 B

Zeitalter der Angst. Immer mehr Kinder und Jugendliche leiden in deutschland unter chronischer Angst. Völlig normale Kinder weisen heute solche Symptome auf wie in den 50 er Jahren nur psychisch Kranke.

1. -----

Kinder werden immer ängstlicher –sagen Ärzte. Sie stellen fest, dass Ängste und Depressionen bei Kindern dramatisch zunehmen. Als wichtigen Grund sehen sie vor allem die soziale Isolation der Kinder an. Dazu kommt, dass viele Eltern geschieden sind und die sozialen Kontakte immer weniger werden.

2. \_\_\_\_\_

Früher, sagt Professor Goodwin, wuchsen Kinder in einer grossen Familie auf. Heute fehlt es ihnen an menschlicher Wärme und engen Beziehungen. Wo früher vorgelesen, gespielt und gemeinsam gewandert wurde, regieren heute Fernsehkrimis und computerspiele. Allein zu

leben gibt den Kindern zwar auf der einen Seite einen grösserenindividuellen Spielraum, auf der anderen Seite wächst aber der druck, die damit entstehende Isolierung zu verarbeiten.

3. \_\_\_\_\_

Rund eine Million Kinder kämpfen in Deutschland um ihre psychische Balance. Die Kinder erfahren Leere und Langweile. Dadurch verarmen sie seelisch. Jugendlicher beklagen, dass Kinder heute zu viel Stress, zu wenig Schlaf und zu wenig Bewegung haben. Nach einer Untersuchung nimmt ein Drittel der Grundschüler – unterstützt durch ihre Eltern – regelmässig Schmerz-, Aufputsch- oder Beruhigungsmittel ein.

4. \_\_\_\_\_

Die Ärzte verlangen von den Eltern, dass sie ihre Kinder auch seelisch unterstützen. Sie dürfen sich nicht über die Ängste ihres Kindes lustig machen oder sie nicht ernst nehmen. Sie sollten auf keinen Fall versuchen, ihrem Kind mit Dingen zu drohen, vor denen es starke Angst hat. Die Eltern sollten für ihr Kind in jeder Situation Verständnis haben.

5. \_\_\_\_\_

Tabletten sollten die letzte Möglichkeit sein. Leider vergessen die Eltern, dass Mittel auch viele Nebenwirkungen haben. Vor allem, weil sie süchtig machen, empfehlen die Ärzte den Eltern, ihnen Kindern möglichst wenige Tabletten zu geben.

6. \_\_\_\_\_

Es passiert leider auch, dass Eltern von manchen seelischen Problemen ihrer Kinder keine ahnung haben: Als Kölner Wissenschaftler 1757 Jugendliche nach psychischen Problemen fragten, gestand die Mehrzahl der 11 bis 18-Jährigen ein, dass sie unter Ängsten oder Depressionen litten. Dabei übertrieben die Jugendlichen ihre Probleme nicht, betont die Psychologin Julia Plück, sie sagten schliesslich Dinge über sich selbst, die niemand gern zugibt.

### **Aufgabe 3 (8 Punkte)**

**Lesen sie den folgenden Text. Kreuzen sie die richtige Antwort an: (A, B, C oder D)**

Meine Eltern haben immer gesagt, dass man für seine Träume kämpfen muss, damit sie wahr werden, auch wenn einen alle anderen für verrückt halten. Eines Tages beschlossen meine Eltern, dass sie zusammen mit uns Kindern die Welt sehen wollten. Mein Vater gab seinen Beruf als Architekt auf, verkaufte unser Haus und baute mit meiner Mutter ein Boot. Mit diesem Boot segelten wir dann jahrelang über die Meere. So verbrachte ich einen großen Teil meiner Kindheit und Jugend auf dem Boot.

Danach ging ich zum Studieren in die USA, ich wollte damals Fotografin werden. Später zog ich nach London, um Journalistik zu studieren. Aber es klappte nicht und ich begann zu singen und selbst Lieder zu schreiben. Ich spielte viel Gitarre, hatte Erfolg, aber hatte immer große Sehnsucht nach dem Meer. In London wohnte ich mit meinem Mann in einer kleinen Wohnung, weil ich mein ganzes Geld sparen wollte, um eine eigene Insel zu kaufen. Das war mein Traum. Erst nach fünfzehn Jahren hatte ich genug Geld. Eines Tages erfuhr ich, dass eine schöne Insel zu verkaufen war. Mein Mann wollte erst nicht auf die Insel ziehen, aber endlich war er einverstanden und wir kauften die Insel.

Meine Insel ist klein, ungefähr einen Hektar groß. Da wohnen nur ich, mein Mann, unser siebenjähriger Sohn, ein Hund und einige Hühner. Wir haben einen Gemüsegarten. Vier Stunden am Tag habe ich für mich allein, da schreibe ich Gedichte und Lieder. Unseren Sohn unterrichten wir selbst, mein Mann ist für Geschichte und Geographie verantwortlich, andere Fächer bringe ich ihm bei. Meine Eltern haben mich und meine Geschwister damals ja auch selbst unterrichtet, auf dem Boot. Ich liebe die Einsamkeit, deswegen fühle ich mich wohl auf der Insel. Hier habe ich meine Ruhe und ich brauche sie besonders nach meinen Konzertreisen und Begegnungen mit einem großen Publikum. Vieles ist auch anstrengend auf so einer Insel. Zum Einkaufen muss man das Boot nehmen, auch um den Müll wegzubringen. Abends mal essen gehen oder ins Kino geht auch nicht. Außerdem scheint hier nicht immer die Sonne. Im Winter wird es kühl und vor allem stürmisch. Manchmal denke ich, es wäre vernünftiger, in einem sicheren Haus in der Stadt zu wohnen. Aber ich möchte meine Insel nie verlassen. Und die Sonnenaufgänge nach einem Sturm sind wunderschön.

1. Von ihren Eltern hat die Autorin gelernt, dass ...

A) Träume keinen Sinn haben.

- B) man eigene Träume verwirklichen kann.
- C) Träume nie in Erfüllung gehen.
- D) man realistische Träume haben muss.

2. Die Eltern der Autorin verkauften ihr Haus, weil...

- A) Träume keinen Sinn haben.
- B) man eigene Träume verwirklichen kann.
- C) Träume nie in Erfüllung gehen.
- D) man realistische Träume haben muss.

3. Die Autorin hat ihre Kindheit ...

- A) in London verbracht.
- B) auf dem Meer verbracht.
- C) in den USA verbracht.
- D) auf einer kleinen Insel verbracht.

4. In London wohnte die Autorin in einer kleinen Wohnung, weil ...

- A) ihr Mann sich dort wohl fühlte.
- B) sie alleine lebte.
- C) sie das Geld sparen wollte.
- D) es dort sehr ruhig war.

5. Die Autorin dieser Geschichte ist eine ...

- A) Fotografin.
- B) Journalistin.
- C) Architektin.
- D) Musikerin.

6) Was sagt die Autorin über ihre Schulzeit?

- A) Sie wurde von ihren Geschwistern unterrichtet.
- B) Sie hatte Schulunterricht nicht gern.
- C) Sie besuchte verschiedene Schulen.
- D) Sie wurde von ihren Eltern unterrichtet.



7. Die Autorin dieser Geschichte ....

- A) scheint glücklich zu sein.
- B) fühlt sich verlassen.
- C) will wieder nach London zurück.
- D) hat ein schweres Familienleben.

8. Auf der Insel ...

- A) ist es immer warm.
- B) kann man abends ins Kino gehen.
- C) ist es im Winter oft windig
- D) gibt es eine Schule.

**Aufgabe: 4 (12 Punkte)**

**Ergänzen sie die folgenden Sätze. Verwenden sie die nach dem Text angegebenen Wörter**

Vier Mitarbeiter einer \_\_\_\_\_ (1) in Franken sind vom Gericht \_\_\_\_\_ (2) gefährlicher Körperverletzung verurteilt worden. Die \_\_\_\_\_ (3) und ihre Komplizen hatten ihrem Chef heimlich Abführmittel gegeben. Damit wollten sie ihm eine \_\_\_\_\_ (4) erteilen, weil sie sauer auf ihn waren. Die vier Firmenmitarbeiter sind 33, 40, 52 und 53 Jahre alt. Sie wollten \_\_\_\_\_ (5) Chef schaden, weil der eine leitungsposition bekommen hatte, die eine der Frauen für \_\_\_\_\_ (6) beanspruchte.

Diese Frau war es auch, \_\_\_\_\_ (7) im Dezember 2009 zweimal je eine halbe Flasche Abführmittel in die Cola des \_\_\_\_\_ (8) schüttete. Der Chef bekam dadurch schwere Magenkrämpfe und \_\_\_\_\_ (9) sogar mit Kreislaufproblemen zusammen.

Die Haupttäterin muss ein Jahr und neun \_\_\_\_\_ (10) in Haft, ihr Komplize wurde zu einem Jahr und drei monaten verurteilt. Die beiden hatten die Tür vor Gericht nicht zugegeben. Zwei \_\_\_\_\_ (11) mitarbeiterinnen , die den Plan mit ausgeheckt hatten, waren \_\_\_\_\_ (12) und bekamen Bewährungsstrafen.

- |                  |                  |             |
|------------------|------------------|-------------|
| (A) Haupttäterin | (F) mannes       | (K) sich    |
| (B) Monate       | (G) geständig    | (L) wegen   |
| (C) selbst       | (H) die          | (M) brach   |
| (D) Firma        | (I) verständlich | (N) weitere |
| (E) ihren        | (J) ihrem        | (O) Lektion |

### Aufgabe 5 (18 Punkte)

#### Ergänzen sie die Lücken. Im Text fehlen grammatische Wörter.

Ein Frsör in Paris rasierte an einem schönen Januarmorgen des Jahres 1848 einen alten vornehmen Herrn. Da trat ein junges, ärmliches Mädchen \_\_\_\_\_ (1) und bot dem Friseur ihr schönes langes haar zum Verkauf \_\_\_\_\_ (2). Sie müsse aber 60 Franken dafür haben. Sie brauchte diese Summe \_\_\_\_\_ (3) ihre kranke Mutter. Die Friseur prüfte das prachtvolle Haar \_\_\_\_\_ (4) Mädchens und bot 20 franken dafür. Mehr könne er nicht geben.

Das Mädchen wollte sich schon hinsetzen, um sich das Haar abschneiden \_\_\_\_\_ (5) lassen, als der alte Herr \_\_\_\_\_ (6) seinem Stuhl aufstand. Er holte zwei Banknoten aus seiner Briefftasche und fragte das Mädchen: „Wollen Sie \_\_\_\_\_ (7) Haar dafür verkaufen?“ \_\_\_\_\_ (8) die Geldscheine genau anzusehen, willigte das Mädchen ein. \_\_\_\_\_ (9) alte Herr nahm dem Friseur die Schere aus der Hand, wählte sorgfältig einzelnes langes Haar und schnitt es \_\_\_\_\_ (10). Er steckte es in seine Briefftasche, drückte \_\_\_\_\_ (11) Mädchen freundlich die Hand und ging davon. Jetzt erst blickte das Mädchen \_\_\_\_\_ (12) die Banknoten. Es \_\_\_\_\_ (13) zwei Scheine zu je 100 franken. Der Friseur war ärgerlich und meinte, der Mann müsse verrückt sein. Das Mädchen lief hinaus, \_\_\_\_\_ (14) dem Fremden zu danken. Sie sah, wie er \_\_\_\_\_ (15) ein vornehmes Hotel ging. Vom Portier erfuhr sie, \_\_\_\_\_ (16) der alte Herr ein deutscher Gelehrter mit Namen Alexander von Humboldt sei, \_\_\_\_\_ (17) zufällig in Paris \_\_\_\_\_ (18).

## Aufgabe 6 (24 Punkte)

**Ergänzen Sie die Sätze. Verwenden Sie folgende Wörter:**

an, dem, aus, obwohl, sich, sondern, beim, seinen, ein, werden, den, hatte, ihm, sich, aus, um, der, war, ihre, nie, ein, zu, wie, am, der

Herr Schmidt, \_\_\_\_\_ (1) seit vielen Jahren Hausmeister an einer großen Schule war, ärgerte \_\_\_\_\_ (2) . So schlimm \_\_\_\_\_ (3) in diesem Schuljahr hatte der Schulhof noch nie ausgesehen. Nicht nur Papierfetzen und Obstschalen lagen herum, \_\_\_\_\_ (4) vor allem auch viele leere Milchtüten aus Plastik. Die Schüler kauften sich in \_\_\_\_\_ (5) Pause Milch und warfen die Tüten nicht in die Papierkörbe, die überall aufgestellt waren, sondern irgendwohin. Einige Schüler versteckten ihre Tüten sogar in \_\_\_\_\_ (6) Büschen am Rande des Schulhofs. Jeden Nachmittag brauchte Herr Schmidt fast drei Stunden, \_\_\_\_\_ (7) Ordnung \_\_\_\_\_ (8) machen. So konnte das nicht weitergehen! Herr Schmidt beschwerte sich \_\_\_\_\_ (9) Direktor. „Denken Sie sich etwas \_\_\_\_\_ (10) lieber Herr Schmidt. Sie haben doch sonst immer so gute Ideen!“, sagte der Direktor. Und ihm fiel etwas \_\_\_\_\_ (11): Am nächsten Morgen hing ein Schild neben \_\_\_\_\_ (12) Stand, wo der Hausmeister die Milch verkaufte. Auf dem Schild war zu lesen: „Für jede Milchtüte müssen ab heute 20 Cent gezahlt \_\_\_\_\_ (13). Wer \_\_\_\_\_ (14) Ende der Pause seine leere Milchtüte zurückgibt, bekommt die 20 Cent wieder.“ Schon lange vor dem Ende der Pause drängten \_\_\_\_\_ (15) die Schüler vor dem Stand und wollten \_\_\_\_\_ (16) Milchtüten abgeben.. Hans, ein Schüler \_\_\_\_\_ (17) der 8. Klasse, bekam sogar 40 Cent, \_\_\_\_\_ (18) er gar keine Milch trank. Er hatte zwei leere Tüten gefunden. Nach der Pause sah sich Herr Schmidt \_\_\_\_\_ (19) Schulhof an. So sauber wie heute war er noch \_\_\_\_\_ (20) gewesen. Herr Schmidt war zufrieden. Und das \_\_\_\_\_ (21) auch in den nächsten Tagen so. Alle Milchtrinker brachten ihre Tüten zurück. Hans \_\_\_\_\_ (22) jetzt keine Tüten mehr. Das passte \_\_\_\_\_ (23) nicht. Er fing \_\_\_\_\_ (24) nachzudenken und plötzlich fiel \_\_\_\_\_ (25) ein, wie er wieder Tüten bekommen könnte!

**Aufgabe 7 (20 Punkte)**

Viele Kinder erhalten Taschengeld. Aber einige Eltern sind dagegen. Wie ist Ihre Meinung dazu? Welche Erfahrungen haben Sie mit Taschengeld gemacht? Würden Sie Ihren eigenen Kindern Taschengeld geben? Begründen Sie Ihre Meinung.

**(ca. 120-150 Wörter.)**

## **TEST I**

**(Total 100 points)**

**Task I. Read the text and answer the questions below: (total 8 points)**

She knew the street backwards, of course. How many times had she been dragged up it as a child by the wrist, whining and snivelling, always wishing she were somewhere else? Now she had no desire to be anywhere but here. This bustling traffic, these fuming buses, these chipped paving stones and boarded-up shop fronts, they were *hers*. Here, she would grow from defiant teenager to independent woman. When she was an old woman, she would gaze out over the lawns and say ‘Ah, Knox Road, that’s where I really came into my own’.

Number 126 was only a short walk from the bus stop, and she heaved her multiple bags onto her shoulders and trudged off, trying to maintain the elation as the straps dug into the flesh of her neck and fingers. Number 126 was set back slightly from the main road, with a concrete path and weed-patch at the front. The window frames were rotten and the paint chipped. Holly tried not to mind.

It was what was *inside* that counted, after all. The coming-together of six individuals from diverse backgrounds. discussing politics, culture and art late into the night, sharing ideas, recipes, milk, shower gel and lovers – that would be what she’d look back on of course, not the paintwork. In the absence of either a bell or knocker, she rapped firmly on the door.

There was no reply. Holly peered through gap in curtains in the downstairs window, but there was nothing but gloom within. She could hear a faint thudding of a bass beat, but was not sure which house it belonged to. She rapped more firmly, and was searching for a pebble to throw to the upstairs window when the door opened. A shirtless, overweight twenty-something, with bleary eyes and greasy hair stood in the doorway wearing boxer shorts and mismatched socks.

“I’ve come for the upstairs room, I’m the new tenant,” said Holly brightly.

The man grunted slightly and moved aside. He gestured up the dim, uncarpeted stairway and began to shuffle along the dark hallway to the rear of the house.

“Top floor, is that right? I guess I just follow my nose!” Holly gave a high laugh, and received another grunt in reply. Then the man was gone.

Not to worry, he must be the quiet moody type, thought Holly, too caught up in his own profound thoughts for inane chit-chat. One day she would penetrate his hard outer shell and release the free spirit inside. Anyway, now for the stairs.

The four flights of stairs would be worth it, she'd decided when she picked out the flat, even if it did mean her going downstairs to get to the bathroom, because the room faced the front, and she could watch the world scurry by as she sipped her morning coffee. Kicking one bag in front and dragging the others behind, she finally made it up the four flights and flung open the door to her new room, her new haven, her new adult life.

Peeling beige wallpaper, a lumpy mattress on a chipboard bedframe, a bare light bulb, a flat-pack wardrobe inexpertly put together. All this, Holly could just about put up with, but when she saw the view from her window – a dull patch of grey sky, invariable whatever the angle, she finally had to admit to herself that her adult life was not getting off to a great start.

**1 What can be inferred from the text?**

- a) This is Holly's first time living away from home.
- b) Holly visited the house before deciding to move in.
- c) Holly is new to this part of the town.
- d) Holly already knows someone who lives in this house.

**2. Where is Knox Road?**

- a) in a town centre
- b) in a suburb
- c) in a village
- d) on a housing estate

**3. Which word best describes 126 Knox Road?**

- a. austere
- b. run-down
- c. quaint
- d. pristine

**4. What can be inferred about the character of Holly?**

- a. She is a daydreamer.
- b. She is ambitious.
- c. She is prejudiced.
- d. She is reckless.

**5. Which one is NOT true of 126 Knox Road?**

- a. There isn't a front garden.
- b. The window frames need painting.
- c. There isn't a doorbell or a door knocker.
- d. The downstairs curtains are drawn.

**6. What can be inferred about the man who opened the door?**

- a. He owns the property.
- b. He had not expected Holly.
- c. He lives in the front, ground floor room.
- d. He had been asleep.

**7. Which one is NOT true of Holly's room?**

- a. It is on the fourth floor.
- b. It is furnished.
- c. It has an en suite bathroom.
- d. It is at the front of the house.

**8. Which best describes the change in Holly's emotions?**

- a. nervous → optimistic
- b. optimistic → disillusioned
- c. disappointed → resigned
- d. eager → nervous

**Task II.**

*You are going to read an article about new types of university courses. Seven sentences have been removed from the article. Choose from the sentences A-H the one which fits each gap. There is one extra sentence which you do not need to use. (total 7 points)*

**A** We have local apocalypses in our world today, in the form of earthquakes, hurricanes and terrorist attacks.

**B** TV shows have long launched spin-off products in the form of merchandise and video games.

**C** If successful, the edutainment experiment could spawn a huge range of other TV show/university hybrid courses.

**D** Until now, online learning experiences have been able to deliver great videos and quizzes, but student interaction was minimal and the experience for learners has been impersonal.

**E** Experts from the Centre for Education and Employment have reservations about the value of such online courses where there is no formal assessment or contact between the students and those delivering the courses.

**F** The course will consist of eight modules including a physics module on ‘the science of decay’, a public health module on the study of epidemics and a mathematics module on population dynamics.

**G** The University of California, which has a huge reputation to uphold, said that there had been no dumbing down in the design of the course.

**H** Millions of students sign up for online education courses each year.

## **Unit 1 reading 1**

The boundaries between education and entertainment are beginning to blur, and a new type of learning, in which education merges with entertainment, is emerging – ‘edutainment’. **9** \_\_\_\_\_

But now US television company AMC has teamed up with the University of California to produce an online course based on the TV show, *The Walking Dead*, which features a post-apocalyptic world riddled with zombies.

With an audience of 10 million, student numbers for the course are expected to be in the hundreds of thousands. **10** \_\_\_\_\_

Academics from the University of California say that the online course will be a ‘legitimate educational experience’ and tackle serious issues from the fields of science, public health, nutrition, psychology and sociology. **11** \_\_\_\_\_

However, students will gain no formal qualifications or credits on successful completion of the course. **12** \_\_\_\_\_

It insisted that all modules had been made as academically rigorous as those taught on the university grounds. One lecturer in social science stated that the university already used contemporary media examples to make theories more relevant to students, and this course was merely taking this concept one step further. ‘The curriculum is very real,’ says Josh Coates, head of Infrastructure and designer of the online platform. **13** \_\_\_\_\_

‘The fact that the context is this fictional world of an apocalypse is incidental. This course gives us the opportunity to educate people about the science of disasters.’



The market for massive open online courses, or MOOCs, is rapidly expanding. **14** \_\_\_\_\_

However, millions fail to complete the courses, suggesting that they pose a real challenge to online learners. Part of this experiment is to find out whether the power of television can reduce the high drop-out rate characteristic of MOOCs.

The university is taking this opportunity to hone the way it delivers online courses. **15** \_\_\_\_\_

With the increasing demand for online courses, these are issues that universities looking to invest in online learning are increasingly having to face.

**Task III.** *You are going to read an article in which four people comment on a book they have read recently. For questions 16-30, choose from the people A-D. The people may be chosen more than once. (total 15 points)*

Like most companies in an increasingly globalised world, our firm does business with other firms abroad. Company cultures vary worldwide, and it is important for delegates from our company to recognise how company culture overseas might be different from our own. This document will give you a brief guide to company culture in the countries we associate with.

### **Russia**

Until recently, people and businesses were oppressed by the state and this has affected people's attitudes. It is not uncommon for laws to be ignored and taxes to go unpaid. In some cases, only contracts between close personal friends are acknowledged. Therefore, networking is vital for successful business. Presently, the legal situation in Russia is in a state of flux, with laws constantly being rewritten. Those that exist are often unenforceable. Most agreements are therefore made on a trust basis, so it is vital that personal relationships do not break down. The management style is centralised and directive. Too much debate can indicate a lack of decisiveness. Subordinates take orders from the 'big boss'. Many westerners see this as a lack of initiative on the part of middle managers, but in actual fact, middle managers have little power. Most delays occur because the question has not been presented to actual decision-maker. However, things are changing in Russia. The old regime is gradually being replaced by western business style, and younger managers will have a much more modern approach than their older counterparts.

### **SouthKorea**

South Korea is one of the world's most successful economies, having seen five consecutive decades of high economic growth. When faced with adversity, South Koreans change direction quickly and effectively. Despite the frantic economic growth, South Korean society is still very conservative and conformist due to the influence of Confucian values. Companies are hierarchical and regimented and 'face' is very much valued. Consequently, change can sometimes be slow and painful. Managers are paternalistic, authoritative figures who expect their instructions to be carried out

obediently and respectfully. In return, they give their subordinates support and help, not only in work issues but in home issues as well. Group harmony is important, so South Koreans avoid confrontation and blame, especially among people of equal rank. Friendship is therefore vital to business success. The Korean saying 'make a friend first and a client second' sums this up exactly.

### **Australia**

Australia has a relatively small population in relation to its vast size. Its geographic isolation and its small domestic market mean that international trade is essential to guarantee future prosperity. Increasingly, this is done in countries in Asia rather than Commonwealth countries. Australian managers are not considered to have superior status to other workers. Their jobs are just different. Authoritative management styles are not appreciated among Australians workers. Instead, managers adopt a more consultative and inclusive style which encourages open debate. Challenging superiors is acceptable, indeed it is a sign of commitment and professionalism. Outsiders may consider such dialogues confrontational, but Australians regard them as effective ways to communicate ideas. Australian managers like to be seen as 'one of the boys' and they are more likely to socialise with their team than segregate themselves and just mix with other managers.

### **UK**

In the last half century, Britain, like many industrialised countries, has moved away from heavy engineering towards service and high-tech industries. With this has come a major shift in management style. Hierarchical systems have been swept aside and replaced by modern business models, heavily influenced by the US. The 'job for life' is rare. Neither managers nor junior workers expect to climb the corporate ladder within one company; rather, they manage their own career paths by progressing from company to company. Such short-termism can be frustrating for outsiders. British managers tend to be generalists rather than specialists, and are not necessarily the most technically competent person in the team. Instead, they are expected to have the necessary interpersonal skills to ensure the team works together effectively. They cultivate a close and humorous relationship with subordinates, which may be considered too soft. Giving direct orders can be seen as impolite, so managers often make indirect requests rather than explicit instructions, which is sometimes confusing for non-British people.

*Which country is being referred to in the statements below?*

16. "The people I deal with keep moving on to new jobs." \_\_\_\_\_

17. "Unless you're friends, they may not honour your agreement." \_\_\_\_\_

18. "It's frustrating because the official regulations keep changing." \_\_\_\_\_

19. "Disagreements between colleagues are frowned upon." \_\_\_\_\_

20. "I thought the manager had the authority to make a decision, but it turned out that he didn't."  
\_\_\_\_\_

21. "The manager and another member of staff had a huge disagreement in the meeting, and no-one seemed to care." \_\_\_\_\_
22. "They weren't terribly charming – they just wanted to get on with making the deal." \_\_\_\_\_
23. "I expected the manager to have more technical knowledge than he actually did." \_\_\_\_\_
24. "I dealt with two companies in this country last year. One was really hierarchical, but the other was really modern." \_\_\_\_\_
25. "The manager kept asking me about my wife and children. I don't know why it was so important to him." \_\_\_\_\_
26. "He has a PhD but he never refers to himself as a doctor." \_\_\_\_\_
27. "I thought that there'd be tariffs to pay, but the firm seemed quite content to overlook them." \_\_\_\_\_
28. "I didn't realise I was expected to do it this way. I thought the manager was just offering a tip." \_\_\_\_\_
29. "The managers sat with the junior workers at lunch. I expected them to have their own table." \_\_\_\_\_
30. "I hoped the senior manager would be prepared to discuss the matter with me, but he refused to engage in any form of debate." \_\_\_\_\_

**Task IV. Choose the best word to fill the spaces. (Total 12 points)**

1. a - moving; b - trembling; c - jumping; d - rattling;
2. a - corridor; b - path; c - lane; d - aisle
3. a - with; b - on; c - to; d - at
4. a - was; b - appeared; c - sat; d - showed
5. a - at b - for c - with d - by
6. a - conversing b - discussing c - debating d - negotiating
7. a - young b - youths c - juvenile d - youngster

8. a- too                      b - extremely                      c - so                      d- absolutely
9. a- got on                      b - were                      c - got to                      d- got so
10. a- disembarked                      b - took off                      c - left                      d- boarded
11. a- well                      b - good                      c - great                      d- fantastic
12. a- bumping into                      b - catching up with                      c - getting on with                      d- keeping up with

### A first time for everybody

Joe stepped onto the aero-plane and was met by one of the cabin crew who showed him to his seat. This was his first flight and he was feeling quite nervous. His hands were (31) \_\_\_\_\_ slightly and he was breathing deeply. He walked along the (32) \_\_\_\_\_ of the plane and found his seat. Joe had spent a lot of time (33) \_\_\_\_\_ planning his holiday; given this was the first time he had been abroad. Sitting next to him was an 8 year-old-boy who also (34) \_\_\_\_\_ to be quite nervous. Joe knew he was quite good (35) \_\_\_\_\_ children, so he decided to try to calm the boy. After (36) \_\_\_\_\_ with the boy for a few minutes, Joe produced some chocolate and gave it to him. The (37) \_\_\_\_\_ then became quite cheerful as he explained that he loved chocolate (38) \_\_\_\_\_ much.

The man and the boy found that they (39) \_\_\_\_\_ well together as they chatted for the whole flight. Joe discovered that they were on the same return flight the following week, which pleased them both. When they (40) \_\_\_\_\_ at the terminal, Joe commented about what a very (41) \_\_\_\_\_ flight he'd had. The young boy agreed, saying that he was looking forward to (42) \_\_\_\_\_ Joe again on the return flight.

**Task V.** Use the word given in capitals to form a word that fits in the gap in the same line. The first one is id done (o). (Total 10 points)

### Beavers

After the recent floods, (0) **conservationists** (CONSERVE) are calling for beavers to be reintroduced to Britain. You may wonder how animals that build dams prevent floods when (43) \_\_\_\_\_ (SURE) the opposite is true. However, beavers construct dams in upland areas, creating small pools and (44) \_\_\_\_\_ (DIVERT) that retain water and release water to lowland areas much more (45) \_\_\_\_\_ (GRADUAL)

Until the 16th century, Beavers lived wild in parts of Britain, but they were hunted to (46) \_\_\_\_\_ (EXTINCT) for their fur. However, recently (47) \_\_\_\_\_ (VARY) British wildlife organizations have applied to reintroduce beavers to the countryside. Along with

their potential value in flood (48) \_\_\_\_\_ (PREVENT), they would create wetland habitats and promote (49) \_\_\_\_\_ (TOUR) .

But such measures are (50) \_\_\_\_\_ (CONTROVERSY). Beavers recently reintroduced to Estonia have flooded large areas of forest and (51) \_\_\_\_\_ (AGRICULTURE) land, and this, in turn, has damaged crops. As a result, it has been necessary to cull beavers when the population becomes too large. Many people think it (52) \_\_\_\_\_ (ETHIC) to reintroduce a species which will then be killed.

**Task VI. Read the text and fill the gaps with one of the following: an article, a preposition, a conjunction or a relative pronoun. (total 10 points)**

**The first woman scientist**

Hypatia, the daughter of the mathematician and philosopher Theon, was born in Alexandria, Egypt in 370 AD. For many centuries Hypatia was \_\_\_\_\_ (53) only woman scientist to have a place in history books. Hypatia's father was the director \_\_\_\_\_ (54) Alexandria University and he made sure his daughter had the best education available. This was unusual as most women in those days had few opportunities to study. After studying in Athens and Rome, Hypatia returned to Alexandria, the place \_\_\_\_\_ (55) she began teaching mathematics. She became the head of the Platonist school at Alexandria and soon became very famous \_\_\_\_\_ (56) her scientific ideas. We have no copies of her books \_\_\_\_\_ (57) we know that she wrote several important mathematical works. Hypatia was also interested \_\_\_\_\_ (58) technology and invented several scientific tools to help with her work. At that time many rulers were afraid of science, and anyone connected \_\_\_\_\_ (59) it was in danger. One day, in March of 415 AD, Hypatia was attacked in the street \_\_\_\_\_ (60) was killed. The name of the man \_\_\_\_\_ (61) attacked her is not known. It is believed that her death was the starting point of \_\_\_\_\_ (62) downfall of Alexandrian intellectual life.

**Task VII. Read the text and put the verbs in brackets in the correct form. (total 14 points)**

Dear Sophia,

It has been quite some time since I wrote to you last. That's because I quit my job a month ago and I was so depressed that I \_\_\_\_\_ (63. not/want) to see or talk to anybody. Now after some time \_\_\_\_\_ (64. pass) I can tell you what happened. About a month ago I \_\_\_\_\_ (65. feel) really fed up with my job: nothing was going right, and I hated going to work. I \_\_\_\_\_ (66. give) all sorts of boring tasks and in addition my boss didn't like anything that I \_\_\_\_\_ (67. do). I started to hate the work that I used to like so much. I \_\_\_\_\_ (68. get) no enjoyment out of it any more.

Then one day my boss \_\_\_\_\_ (69. complain) to me that I was late for work all the time. I couldn't believe it! I \_\_\_\_\_ (70. be) late only once that month, while he \_\_\_\_\_ (71. always/arrive) quite late. I asked him who told him that I was regularly late for work and he said that one of the secretaries \_\_\_\_\_ (72. tell) him about it. I said that it

wasn't true. Anyway, I got really annoyed and stormed out, slamming the door behind me. And now I still \_\_\_\_\_ (73. not/regret) it. I wake up whenever I want, walk a lot in the nearby park and write sketches. I met an interesting person. He is a publisher. When he read my sketches, he said 'If I were you, I \_\_\_\_\_ (74. do) nothing but write sketches'. And to my surprise he offered to publish some of my sketches. Most probably they \_\_\_\_\_ (75. publish) next month. I \_\_\_\_\_ (76. send) you a copy of my sketches as soon as they are published.

Take care,  
Pamela

***Task VIII. Write one of the following compositions using 120-180 words (24 points; 12 structure/12 spelling).***

I. Some people think that they can learn better by themselves than with a teacher. Others think that it is always better to have a teacher. Which do you prefer? Use specific reasons to develop your essay.

II. Many teachers assign homework to students every day. Do you think that daily homework is necessary for students? Use specific reasons and details to support your answer.

## Первый вариант

### Задание № 1

Раскройте скобки.

1. Спасибо за (ваша забота и внимание)

.....

2. Извините за (беспокойство)

.....

3. Сначала надо постучать в (дверь), а потом уже заходить в (комната).

.....

4. Мне дали (эта книга) всего на (одна неделя).

.....

5. Самолёты летают в (любая погода).

.....

6. Я обожаю (мой племянник).

.....

7. Папа хотел порадовать (свой сын) и купил ему (новый компьютер).

.....

8. Сын также хотел порадовать (свой отец) и хорошо сдал (зимний экзамен).

.....

9. Дети принесли в дом (пушистый котёнок).

.....

10. Машенька, поцелуй (любимый дедушка и любимая бабушка).

.....

## **Задание №2**

**Выполните упражнение по модели.**

**Модель: - Ты будешь делать домашнее задание?**

**Нет, я уже его сделал.**

1. Ты будешь кормить собаку?

.....

2. Ты пойдёшь рисовать?

.....

3. Ты будешь считать деньги?

.....

4. Ты будешь редактировать статью?

.....

5. Ты будешь учиться водить машину?

.....

6. Ты будешь шить костюм?

.....

7. Ты будешь нумеровать страницы текста?

.....

8. Ты будешь лечить свой насморк?

.....



### **Задание №3**

**Выполните упражнение по модели**

**- Приготовь, пожалуйста, ужин!- Сейчас приготовлю.**

1. Съешь пирожок!- Сейчас.....
2. Выпей кофе!- Сейчас.....
3. Вытри пыль!- Сейчас.....
4. Почисти картошку! – Сейчас.....
5. Прими таблетку! – Сейчас.....
6. Включи телевизор! – Сейчас.....
7. Выключи свет! – Сейчас.....
8. Подготовься к выступлению!- Сейчас.....
9. Закрой окно! – Сейчас.....
10. Зайди за мной! – Сейчас.....

### **Задание № 4 ( 6 баллов)**

**Выполните упражнение по модели:**

**Модель: Я никогда не мешаю соседям.**

**Я никогда не мешал соседям.**

**Я никогда не буду мешать соседям.**

1. Я никогда не злюсь на друзей.

.....  
.....

2. Я никогда никого не жду.

.....  
.....

3. Я никогда не читаю чужие письма.

.....  
.....

4. Я никогда не плаваю в холодной воде.

.....  
.....

5. Я никогда ничего не забываю.

.....  
.....

6. Я никогда ничего не обещаю.

.....  
.....

7. Я никогда ни о чём не жалею.

.....  
.....

### **Задание №5**

**Выберите один из вариантов.**

1. Кто .....из моей тарелки? (ел – съел)
2. Кто.....всё печенье? (ел – съел)
3. Кто .....на мою постель и всю смял? (ложился –лёг)
4. Кто .....на мой стул и сломал его? (садился-сел)
5. Почему телевизор не работает? Кто .....телевизор? (включал-включил)
6. Иди смотреть новости: я .....телевизор! (включал – включил)

### **Задание № 6**

**Ответте на вопросы отрицательно, не изменяя вид глагола.**

1. Он у тебя выиграл?.....
2. Ты ему проиграл?.....
3. Он тебе помог?.....
4. Он тебя довёл до университета?.....

5. Он выключил за собой свет?.....

6. Она уже проснулась?.....