

იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო  
უნივერსიტეტი

ხელნაწერის უფლებით

მაია ლომიშვილი

ქართული თარგმანის მხატვრული და  
თეორიული ასპექტები  
შარლოტა ბრონტეს „ჯეინ ეარის“ მიხედვით

ფილოლოგიის დოქტორის (1005) აკადემიური  
ხარისხის მოსაპოვებლად

წარმოდგენილი დისერტაციის

ავტორ ე ფ ე რ ა ტ ი

სპეციალობა: ქართული ლიტერატურა



პოლიგრაფიული მომსახურების ცენტრი  
ქ. თელავი, ალაზნის გამზირი #26  
ტელ: 555 959 757

თელავი 2014 წ

ნაშრომი შესრულებულია იაკობ გოგებაშვილის სახელობის  
თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერე-  
ბათა ფაკულტეტის ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტში

**სამეცნიერო ხელმძღვანელი:**

ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, საპატიო პროფესორი:

**ლუიზა ბოჩკოვა-ხვიჩია**

**რეცენზენტები:**

ფილოლოგიის აკადემიური დოქტორი:

**რუსუდან ბერიძე**

ფილოლოგიის დოქტორი:

**ნინო გიორგაძე**

დაცვა შედგება 20\_\_\_\_ წლის ”\_\_\_\_” \_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_ საათზე იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის  
სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა  
ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს სხდომაზე: კორპუსი \_\_\_\_\_  
აუდიტორია \_\_\_\_\_

**მისამართი:** საქართველო, თელავი, 2200

ქართული უნივერსიტეტის ქუჩა N 1

ტელ: +995 350 27 24 01

დისერტაციის გაცნობა შეიძლება თელავის სახელმწიფო  
უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკასა და ვებ-გვერდზე : <http://tesau.edu.ge>

სადისერტაციო საბჭოს სწავლული მდივანი, ფილოლოგიის  
დოქტორი, პროფესორი: **ნინო კოჭლოშვილი**