

analitikuri Jurnalistika

saleqcio kursis saswavlo gegma (silabus)

saswavlo kursis kodi:

leqtori: laura kutubize, Jurnalistikis doqtori, asociirebuli profesori; socialur mecnierebaTa, biznesisa da samarTlis fakulteti, filosofiisa da socialur mecnierebaTa kaTedra;

8(99).217.901; el-fosta: ku.laura@laposte.net; laurakutubidze@rambler.ru

konsultaciis dReebi: paraskevi; 16-17 sT; filosofiisa da socialur mecnierebaTa kaTedra.

asistenti: Tea laTifaSvili, asistent-profesori; socialur mecnierebaTa, biznesisa da samarTlis fakulteti, filosofiisa da socialur mecnierebaTa kaTedra; 8(55)57.76.17; el-fosta: tea_latipashvili@yahoo.com

ECTS: 5 krediti

kursis xangrZlivobaa erTi akademiuri semestri (15 kvira). saauditrio saaTebis raodenoba Seadgens 30 saaTs. kviraSi _ 2 sT.: 1 sT _ saleqcio, 1 sT _ praqtikuli samuSao, damoukidebeli muSaoba _ 80 sT.

saswavlo kursis statusi: savaldebulo; gaTvaliswinebulia socialur mecnierebaTa, biznesisa da samarTlis fakultetis sabakalavro programebis studentTaTvis.

saswavlo kursis mizani: kursis mizania studentebma Seiswavlon analitikuri Jurnalistikis Teoriisa da praqtikis mTavar aspektebi, analitikuri Jurnalistikis formatebi samauwyeblo, on-lain da beWdur mediaSi. Teoriuli wanamZRvrebis ukeT aTvisebisa da analitikuri unar-Cvevebis gamomuSavebisTvis studentebi yovelkvireulad gaaanalizeben saqarTvelos masmediis (da, Sesadareblad, sxva qveynebis) mier momzadebul analitikur produqcias, mis Sesabamisobas Jurnalistikamcodneobis Tanamedrove standartebTan; Seasruleben praqtikul savarjiSoebs (masalebis moZieba internetSi, realobaSi da maTze dayrdnobiT sxvadasxva saxis analitikuri produqciis momzadeba).

semestris ganmavlobaSi studentebi moamzadeben analitikuri Jurnalistikis nimuSebs, romelTagan saukeTesoebi gamoqveyndeba Jurnal "Telavis universitetSi".

saswavlo kursze daSvebis winapiroba: students Seswavlili unda hqondes axali ambebis Jurnalistikis kursi.

saswavlo kursis Sedegi:

ცოდნა და გაცნობიერება	ზოგადი კომპეტენციები	დარგობრივი კომპეტენციები
	icnobs Jurnalistikis analitikur Janrebs; analitikuriJurnalistikis sferoSi dagrovil praqtikul gamocdilebas (klasikuri da Tanamedrove nimuSebis mixedviT).	icis analitikuri Jurnalisturi produqtis arqiteqtonika/kompozicia; formisa da Sinaarsis Sexamebis meTodi; aqvs sazogadobrivad aqtualuri movlenebis aRqmisa da adekvaturi analitikuri gaSuqebis Sesazlebloba.
ცოდნის პრაქტიკაში გამოყენების უნარი	aqvs dokumentebTan muSaobis xerxebisa da meTodebis codna, personalური bankis Seqmnis unar-Cvevebi;.	aqvs mocemuli Temisa da masalis, اساسi movlenis Sesabamis Janrobriv formatSi moqcevis unari; aqvs sabaziso codna analitikuri produqciis momzadebisTvis; SeuZlia faqtisa da komentaris urTierTmimarTebis marTebuli gansazRvra; aqvs faqtebTan Jurnalisturi

		damokidebulebisa tendenciuri/mikerZoebuli damokidebulebis gamijnvis unari.	da
დასკვნის შედეგი		SeuZlia sociumis problematikaSi garkveva; Temis Sesabamisi masalebis moZieba, struqtuireba, argumentirebisa da analizis meTodebis logikuri gamoyeneba.	

swavlebis da swavlis meTodebi: studentTa mier saswavlo kursis satanadod atvisebisTvis gamoyenebuli igneba Semdegi meTodebi:

- o leqcia;
- o diskusia/debatebi;
- o wignze muSaobis meTodi;
- o studentebis interaqturi CarTuloba swavlebis procesSi; maTi argumentirebuli Tvalsazrisebis maqsimaluri gaTvaliswineba saswavlo procesis warmarTvisas;
- o Temebis Sesabamisi magaliTebis/SemTxvevebis **(Case study)** ganxilva studentTa aqtური monawileobiT;
- o weriTi muSaobis meTodi _ eses Sesruleba; weriTi davalebebis Sesruleba auditoriaSi, rac students mobilizebis da koncentrirebis unars umuSavebs;
- o saerTo eleqtronuli misamarTis Seqmna saswavlo kursisaTvis, romlis meSveobiTac studentebis saSualeba eZlevaT Seafason erTmaneTis namuSevrebi, ganaTavson kursis Tematikis Sesabamisd maTive moZiebuli masalebi, gaecnon leqtoris mier miwodebul masalebs. amasTan, el.misamarTi iqceva erTgvar sainformacio bankad, umuSavebs studentebis "sainformacio kapitalis" dagrovebis Cvevas.

saswavlo kursis Sinaarsi:

saswa v. kvira	sakon t. saaTi	saganmanaTleblo saqmianoba	Sefasebis forma	swavlis Sedegebi	literatura
I kvira	1 saaTi	leqcia 1 analitikuri Jurnalistikis arsi; Jurnalistikis analitikuri produqciis klasifikacia.	zepiri prezentacia, interaqtur reJimSi	<ul style="list-style-type: none"> analitikuri Jurnalistikis funqciis da gaazreba klasifikaciis Seswavla; saswavlo kursis formatis da misi aTvisebis meTodebis gaazreba. 	savaldebulo literatura: 1.leqtoris rideri; 2. saswavlo kursis silabusi
	II saaTi	praqtikuli mecadineoba saleqcio kursis silabusis, samuSao formatis gacnoba da gaanalizeba studentebTan erTad.	diskusiaSi monawileoba		
II kvira	1 saaTi	leqcia 2 analitikuri Janrebis/formebis specifika beWdur, samauwyeblo da onlain-mediaSi.	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	<ul style="list-style-type: none"> masmediis sxvadasxva saSualebaSi analitikuri formebis gamoyenebis specifikis codna. 	savaldebulo literatura: 1.leqtoris rideri
	II saaTi	<i>praqtikuli mecadineoba/diskusia/ seminari (weriT)</i>	situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba		
	1 saaTi	leqcia 3 analitikuri mediaproduqciis momzadebis procesi: <ul style="list-style-type: none"> masalis ageba; struqtura; ZiriTadi komponentebi; 	zepiri prezentacia; diskusiaSi	<ul style="list-style-type: none"> sagnobrivi warmodgenis Seqmna analitikuri produqciisTvis 	savaldebulo literatura: 1. gersamia, m. (2011). gv.11-17

III kvira		<ul style="list-style-type: none"> • beqraundi; motivacia; argumentebi/kontrargumentebi; hipoTeza; citebi da perifrizeba; faqtebi da Tvalsazrisebi; avtoris pozicia; weris teqnika. 	monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	masalebis mopovebisa da struqtuirebis procesze;	rekomendebuli literatura: 1. nadareiSvili, m. (2002).
	II saaTi	<i>qeisis ganxilva, diskusia, seminari</i>	situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba/ gamokiTxva		
IVkvira	1 saaTi	leqcia 4 televiziiis analitikuri produqcia.	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	<ul style="list-style-type: none"> • televiziis analitikuri formatebis specificikisa da maTi Seqmnis ZiriTadi kriteriumebis gaazreba. 	savaldebulo literatura: 1. CarTolani, g. (2008). gv.114-129
	II saaTi	<i>qeisis ganxilva, diskusia, seminari</i>	situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba/ gamokiTxva; davalebis prezentacia		

V kvira	1 saaTi	leqcia 5 radiopublicistikis Janrebi da formebi	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	<ul style="list-style-type: none"> • radios analitikuri formatebis specificikisa da maTi Seqmnis ZiriTadi kriteriumebis gaazreba. 	savaldebulo literatura: 1.iberi, e. (2003). gv. 163-248
	II saaTi	<i>qeisis ganxilva, diskusia, seminari</i>	situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba/ gamokiTxva; davalebis prezentacia		
VI kvira	1 saaTi	leqcia 6 on-lain mediis analitikuri formebi; hiperteqstis analitikuri SesaZleblobebis gamoyeneba.	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	<ul style="list-style-type: none"> • onlain-mediis analitikuri formatebis specificikisa da hiperteqstis SesaZleblobebis gaazreba. 	savaldebulo literatura: 1. leqtoris rideri;
	II saaTi	I Sualeduri D Semowmeba	weriT gamocda (codnis da weris unaris Sesafaseblad);		
VII kvira	1 saaTi	leqcia 7 sagamoZiebo Jurnalistika <ul style="list-style-type: none"> o Jurnalisturi gamoZiebis ZiriTadi tipebi; o sagamoZiebo Jurnalistika, rogorc xelisuflebis kontrolis saukeTeso 	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba;	<ul style="list-style-type: none"> • Jurnalisturi gamoZiebis funqciuri datvirTvisa da SesaZleblobebis gaazreba; 	savaldebulo literatura: 1.kovaCi, b., rozenstili t., (2006). gv.131-155

		<p>saSualeba;</p> <ul style="list-style-type: none"> o sagamoZiebo Jurnalistikis anTologiuri magaliTebi (uotergeitis skandali "pentagonis qaRaldebi" da a.S.); 	<p>situaciis (qeisis) garCeva/ gamokiTxva; davalebis prezentacia</p>	<p>• am mimarTebiT arsebuli klasikuri magaliTebis codna.</p>	<p>3.flisoni, I.(2001). gv.4-20</p>
	II saaTi	<p><i>seminari, diskusia</i></p>	<p>Sualeduri Semowmebis Sedegebis analizi da ganxilva interaqtur rejimSi</p>		
VIII kvira	1 saaTi	<p>leqcia 8</p> <ul style="list-style-type: none"> o sagamoZiebo Jurnalistika beWdur da eleqtronul mediaSi. Sinaarsis gaTvaliswineba gadmocemisas; o sagamoZiebo Jurnalistika qarTul mediaSi. 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sagamoZiebo Jurnalistikis meTodebis Seswavia _sxvadasxva saxis mediasaSualebis specifikis gaTvaliswinebiT; • qarTuli sagamoZiebo Jurnalistikis praqtikis gaanalizeba da Sefaseba. 	<p>savaldebulo literatura: 1.leqtoris rideri</p>
	II-saaTi	<p><i>seminari/ diskusia</i></p>	<p>situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba/ gamokiTxva; davalebis prezentacia</p>		
IX	1 saaTi	<p>statia:</p> <ul style="list-style-type: none"> o klasikuri definicia; o sagazeTo da sajurnalo statiiis specifika; o Tanamedrove statiiis saxeebi: editoriali 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • statiiis arsisa da saxeebis codna; • qarTuli masmediis praqtikaSi statiiis 	<p>literatura: 1. gersamia,m. (2011). gv. 20-34</p>

kvira		<p>da op-edi;</p> <ul style="list-style-type: none"> o saredaqcio statia; o statia qarTul presaSi (gazeTi "24 saaTi", Jurnal "liberali" da sxv.). 	situaciis (qeisis) garCeva	SesaZieblobebis gamoyenebis gaanalizebisa Sefasebis unari.	
	II saaTi	<i>qeisis ganxilva, diskusia, seminari</i>	situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba; gamokiTxva; davalebis prezentacia		
X kvira	1 saaTi	<p>leqcia 10</p> <p>publicisturi/saavtoro svetebis saxeebi;</p> <ul style="list-style-type: none"> o saavtoro svetebi qarTul mediaSi; qarTveli kolonistebi (gazeTebi: "24 saaTi", "rezonansi"; sainformacio portali presa.ge da sxv.) 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • publicisturi svetis daniSnulebis codna; • qarTveli kolonistebis ostatobis gaanalizeba Sefaseba. 	savaldebulo literatura: 1. gersamia, m. (2011). gv.35-44
	II saaTi	damoukidebeli samuSao	<p>wera auditoriaSi – svetis monzadeba studentis mier SerCeul Temaze</p>		
XI kvira	1 saaTi	<p>leqcia 11</p> <p>mxtavrul-publicisturi Janrebi:</p> <ul style="list-style-type: none"> o narkvevi/portreti; o feletoni; o pamfleti; o parodia da epigrama. 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • mxtavrul-publicisturi Janrebis saxesxvaobebis codna; • Tanamedrove masmediaSi maTi praqtikuli 	<p>savaldebulo literatura: 1..leqtoris rideri</p> <p>rekomendebuli literatura: 1. Гуревич, С. (2004). gv.202-209</p>

	II saaTi		situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba; gamokiTxva; davalebis prezentacia	gamoyenebis Sefasebis unari.	
XII kvira		<i>qeisis ganxilva/ diskusia/seminari</i>			
	1 saaTi	<p>leqcia 12</p> <p>esse _ polifoniuri Janri;</p> <ul style="list-style-type: none"> o esse, rogorc saavtoro poziciis Tavisufali gamJRavnebis forma da saSualeba. 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • esses specificikis, eseistis pirovnuli da profesiuli Sesazleblobebis codna. 	<p>savaldebulo literatura: 1..leqtoris rideri</p> <p>rekomendebuli literatura: 1.Гуревич, С. (2004). gv.208</p>
	II saaTi	II Sualeduri Semowmeba	weriTi gamocda (codnis da unaris Sesafaseblad)	<ul style="list-style-type: none"> • codnis praqtikuli gamoyenebisa da weris unari. 	
XIII kvira	I saaTi	<p>leqcia 13</p> <p>situaciur-analitikuri Janrebi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • korespondencia; • komentari; • angariSi. 	<p>zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva</p>	<ul style="list-style-type: none"> • situaciur-analitikuri Janrebis funqciuri gamoyenebis codna. 	<p>savaldebulo literatura: 1.leqtoris rideri</p> <p>rekomendebuli literatura: 1. Гуревич, С. (2004). gv.193-195</p>
	II saaTi	<i>seminari, diskusia</i>	Sualeduri Semowmebis Sedegebis		

			analizi da ganxilva interaqtiur rejimSi		
XIV kvira	1 saaTi	leqcia 14 recenzia: o mizani, saxeebi, Janris mTavari principebi: asaxvis obieqtis safuZvlani da codna, analizis siRrme o recenzia qarTul presaSi.	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva situaciis (qeisis) garCeva/ diskusiaSi monawileoba; gamokiTxva; davalebis prezentacia	<ul style="list-style-type: none"> • .recenziis daniSnulebis codna; • sarecenzioproduqciasTanrecenziis Sesabamისobis gansazRvris unari. 	savaldebulo literatura: 1. leqtoris rideri rekomendebuli literatura: 1. Nthnsxysq, F. (2000). gv.141-149 2. Гуревич, С. (2004). gv.196-197
	II saaTi				
XV kvira	1 saaTi	leqcia 15 presis mimoxilva, rogorc Janri; o Janris specifika; o informaciuli da analitikuri mimoxilva.	zepiri prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva	<ul style="list-style-type: none"> • presis mimoxilvis, rogorc Janris, funqciis codna; • Tanamedrove qarTul presaSi misi praqtikuli gamoyenebis Sefasebis unari. 	savaldebulo literatura: 1..leqtoris rideri rekomendebuli literatura: 1. Гуревич, С. (2004). gv.198-200
	II saaTi	<i>seminari, diskusia</i>	zepiri		

			prezentacia; diskusiaSi monawileoba; situaciis (qeisis) garCeva.		
		finaluri gamocda	zepiri gamocda (Teoriuli codnisa da misi gadmocemis unaris Sesafaseblad).	codnis gamoyenebisa prezentaciis unari.	

Sefasebis kriteriumebi

სტუდენტთა ცოდნის შეფასება მოხდება 100 ქულიანი სისტემით:

- 91-100 A ფრიადი
- 81-90 B ძალიან კარგი
- 71-80 C კარგი
- 61-70 D დამაკმაყოფილებელი
- 51-60 E საკმარისი
- 41-50 FX არასაკმარისი(სტუდენტს ეძლევა განმეორებით გამოცდაზე გასვლის უფლება)
- 0-40 F ჩაიჭრა(სტუდენტმა საგანი ახლიდან უნდა გაიაროს)

შეფასების კრიტერიუმები: სტუდენტთა ცოდნის შეფასება მოხდება შემდეგი აუცილებელი კომპონენტების გათვალისწინებით: შუალედური შეფასებები და დასკვნითი გამოცდა.

ამ კომპონენტების ქულათა ჯამი შეადგენს მაქსიმუმ 100 ქულას. მათი თანაფარდობა განისაზღვრება შემდეგი მოთხოვნების დაცვით:

შუალედური შეფასებები – მაქსიმუმ 60 ქულა;

დასკვნითი გამოცდა – მაქსიმუმ 40 ქულა.

შუალედური შეფასებები განისაზღვრება შემდეგი სამი აუცილებელი კომპონენტის დაცვით:

- 1) მაქსიმუმ 30 ქულა (2×15 ქულა);
- 2) მაქსიმუმ 20 ქულა (4×5 ქულა);
- 3) მაქსიმუმ 10 ქულა.

შუალედური შეფასებების პირველი კომპონენტი ფასდება წერიით ფორმით ორჯერადად, სასწავლო კურსის სილაბუსში გათვალისწინებული მასალის ორ ნაწილად გამოკითხვით, თითოეულ მათგანს ენიჭება მაქს. 15 ქულა. თითოეულ შუალედურ წერაში შევა ორი თეორიული საკითხი და ერთი პრაქტიკული ამოცანა ან საგარჯიშო.

შუალედური შეფასებების მეორე კომპონენტი ფასდება ოთხჯერადად, მეორე გამოკითხვით, სადაც თითოეულ გამოკითხვას ენიჭება 5 ქულა.

შუალედური შეფასებების მესამე კომპონენტი შეფასდება ერთჯერადად, აღნიშნული კომპონენტი შეფასდება პრეზენტაციაზე მოსენებით. სემესტრის დასაწყისში შედგება სტუდენტთა პრეზენტაციების ცხრილი, რომელიც აუცილებლად წინასწარ შეთანხმდება სტუდენტებთან. შეთავაზებული თემატიკიდან სტუდენტი თავად ირჩევს პრეზენტაციის თემას. მათი შეფასება განისაზღვრება შემდეგი კომპონენტების დაცვით:

- 1) თემის გასაგებად წარმოდგენა – მაქსიმუმ 4 ქულით.
- 3) დასმულ კითხვებზე პასუხის გაცემა – მაქსიმუმ 4 ქულით.
- 4) ვიზუალური საშუალებების გამოყენება – მაქსიმუმ 2 ქულით.

შუალედურ შეფასებებში სტუდენტის მიერ მიღებული ქულები გამოცხადდება არა უგვიანეს მათი ჩატარებიდან 3 სამუშაო დღისა. ქულები გამოცხადების დღესვე გადაეცემა შესაბამისი ფაკულტეტის დეკანატს.

სტუდენტს უფლება აქვს იმავე დღეს გააპროტესტოს შუალედურ შეფასებებში მიღებული ქულა ფაკულტეტის დეკანის სახელზე დაწერილი განცხადებით. ფაკულტეტზე შექმნილი კომისია, რომლის შემადგენლობაშიც აუცილებლად შევა ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი, არგუმენტირებულ პასუხს იძლევა არაუგვიანეს ერთი კვირისა.

დასკვნით გამოცდაზე გასვლის უფლება მიეცემა სტუდენტს, რომელსაც შუალედური შეფასებების მაქსიმალური 60 ქულიდან უგროვდება მინიმუმ 11 ქულა, ხოლო თუ სტუდენტს შუალედურ შეფასებებში უგროვდება მინიმუმ 51 ქულა, მაშინ მან თვითონ გადაწყვიტოს დასკვნით გამოცდაზე გასვლის საკითხი, რის შესახებაც დროულად აცნობოს შესაბამისი ფაკულტეტის დეკანატს.

დასკვნითი გამოცემა ჩატარდება წერიითი ფორმით, კომბინირებული სახით (ტესტები, თეორიული მასალა), ხოლო შედეგები გამოცხადდება არა უგვიანეს 3 სამუშაო დღისა. გამოცემის შედეგები გამოცხადებისთანავე დაფიქსირდება უწყისში და გადაეცემა შესაბამისი ფაკულტეტის დეკანატს.

სტუდენტს უფლება აქვს ნიშნის გამოცხადების დღეზე გაპროტესტოს დასკვნით გამოცემაში მიღებული ფაკულტეტის დეკანის სახელზე დაწერილი განცხადებით. ფაკულტეტზე შექმნილმა სააპელაციო კომისიამ, რომლის შემადგენლობაშიც შევლენ საგნის ლექტორი, ფაკულტეტის დეკანი, ფაკულტეტის ხარისხის უზრუნველყოფის სამსახურის უფროსი და შესაბამისი სპეციალობის რამდენიმე წარმომადგენელი, განიხილავენ სტუდენტის ნაწერს. კომისიას უფლება აქვს გააუქმოს ნიშანი და თავიდან შეაფასოს იგი ხმათა უმრავლესობით, რისთვისაც შედგება შესაბამისი ოქმი, რომელიც დაერთვება უწყისს.

სტუდენტს დამატებით გამოცემაზე გასვლის უფლება აქვს იმავე სემესტრში. დასკვნით და შესაბამის დამატებით შორის შუალედი იქნება არა ნაკლებ 10 დღისა.

saswavlo savaldebulo da damxmare literatura:

savaldebulo:

1. gersamia, m. (2011). *elementaruli nawilakebi JurnalistikaSi*. Tbilisi
2. CarTolani, g. (2008). *tele-radio Jurnalistika*. nawili I. Tbilisi
3. kovaCi, b., rozenstili t., (2006). *Jurnalistikis elementebi*. Tbilisi: *impresi*
4. iberi, e. (2003). *radio*. Tbilisi: *sagarTvelos macne*
5. leoniZe, n. (2002). *teleJurnalistika*, Tbilisi: *Tsu gamomcemloba*
6. flisoni, l. (2001). *sagamoZiebo Jurnalistikis aTi safexuri*. Tbilisi
7. nadareiSvili, m. (2002). *publicisturi ostatobis alfa da omega (lidi da daboloeba)*. Tbilisi: *Tbilisis universitetis gamomcemloba*
8. leqtoris rideri.

damxmare:

1. sagamomcemlo saxli "saxe(l)ebis" yovelwliuri gamocemebi, 2002-2010 w.w. Tbilisi; www.sakhelebi.ge
2. *qarTuli publicistika* (qrestomaTia), (Semdgeneli da redaqtori d.CiqvilaZe), (2007). Tbilisi: *Tbilisis universitetis gamomcemloba*
3. baqraZe, a. (1995). *dawunebuli gza*. Tbilisi
4. Гуревич, С. (2004). *Газета: вчера, сегодня, завтра*. Москва: *Аспект Пресс*

5. Nthnsxysq, F. (2000). :fyhs gthbj/lbxtcrjq gtxfmb. Москва

*

dasaxelebuli literaturis dedani an qseroasli aris Telavis iakob gogebaSvillis saxelobis saxelmwifo universitetis biblioTekaSi, kaTedraze, an sagnis pedagogTan.